

IZ NAŠIH KRAJEV



Urednico knjige Anjo Dular vidite na desni. Prav tako kot ostali na fotografiji je sorodnica Lidije Matthews Zwitter.

PRASTER

Lidija Matthews Zwitter: Pisma iz Londona

Dragocen vpogled skozi oči Slovenke

Knjiga Pisma iz Londona 1939–1946 predstavlja dragocen vpogled v dogajanje med drugo svetovno vojno skozi oči Slovenke, ki je takrat živela v Veliki Britaniji. Ob predstavitvi knjige v Slovenskem knjižnem centru Mohorjeve knjigarne v Celovcu so se zbrali zainteresirani in prisluhnili urednici knjige in nečakinji avtorice Anji Dular.

Pravnica Lidija Matthews Zwitter (21. 2. 1907–26. 8. 1977), hčerka sodnika Martina (Davorina) Zwitterja in Franje Majzelj, je od leta 1933 bivala v Londonu, kjer je leta 1939 začela pisati za Prosveto, časopis ameriških Slovencev. V knjigi Pisma iz Londona 1939–1946 je objavljenih 210 pism. Urednica knjige, arheologinja in bibliotekarka Anja Dular, je predstavila življenjsko zgodbo tete Lidije Matthews Zwitter, ki izhaja iz zahomske družine Zwitter, po domače Abuja. Tako je nečakinja avtorice pism dokončala delo, ki ga je pred desetletji začel njen oče, zgodovinar Fran Zwitter, Lidijin brat.

Njena pisma niso le kronološki zapis vojne v britanski prestolnici, temveč tudi osebna razmišljanja o domovini, ljudeh in posledicah vojne na svetovno ureditev. Skozi njene zapi-

se lahko spoznamo manj znano, a pomembno perspektivo slovenske intelektualke v izseljenstvu.

Na predstavitvi knjige Pisma iz Londona 1939–1946 v Celovcu so bili prisotni tudi sorodniki urednice Anje Dular. Med pogovorom so poudarili, kako edinstveno je Lidija Matthews Zwitter znala prepletati visoko politiko z vsakdanjim življenjem.

Ena od obiskovalk je izpostavila, da je bil »tisti čas silno naporen. Lidija je to vse znala z distanco lepo opazovati.« Knjiga jo je pritegnila zaradi pristnega in osebnega prikaza vojne realnosti: »Meni se zdi ta način, da je visoko politiko povezala s čisto vsakdanjim življenjem, zelo zanimiv.« Med opisanimi dogodki ji je še posebej ostala v spominu zgodba o edinem toplem plašču, ki je bil v čistilnici ravno v času nemškega bombardiranja Londona. Lidija je pisala, da se je tako bala, da bo tista čistilnica bombardirana in potem niti zimskega plašča ne bo imela. Pristnost in neposrednost njenih pism so poslušalci ocenili kot izjemno dragoceno pričevanje o vojnih letih, zaradi česar je bilo branje knjige pravo doživetje in užitek.

Knjiga, Pisma iz Londona 1939–1946 je izšla leta 2021 pri Slovenski matici, ima 453 strani, trdo vezavo, stane 39 evrov in je na voljo tudi v Mohorjevi knjigarni.

ALEXANDRA PRASTER